

講師紹介



井上絹恵 
(KINUE INOUE)

ピアノ・ボーカル
ボイストレーニング
鍵盤HARMONICA

【和泉中央教室】

大阪芸術大学音楽教育学科卒
音楽療法、音楽リクレーションにも携わる。
SUZUKI ケンハモ認定講師
鍵盤ハーモニカを松田昌氏に師事
コーチングレッスン、メンタルトレーニングにも
精通しています。
音楽を楽しむ心と技術をサポートします。
現在…鍵ハモトリオ MK 2 でのバンド活動で、世代を超えて多くの方に音楽を届けています。
うたごえカフェ主宰。
音楽を楽しみたい気持ちをサポートします。
さあ一緒に Let's Enjoy !!



光吉加代子 
(KAYOKO MITSUYOSHI)

ピアノ・エレクトーン

【高辺台教室】

- ◆PSTA 指導者
- ◆生涯学習音楽指導員
- ◆ハーモニカアンサンブルの編曲など・・・

音楽は心の栄養！

歌って、踊って(?)、演技のできる講師。
大切にしていることは、努力することです。

3才～85才の生徒さんのレッスン経験有り。
フライダルプレイヤーもしているので、幅広いジャンルの音楽、及び様々な演奏スタイルに対応できます。

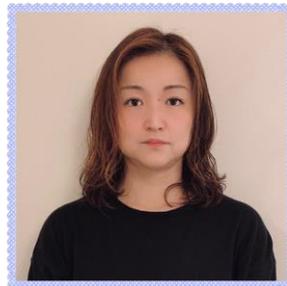


大野弘子 
(HIROKO ONO)

ピアノ・エレクトーン
ボイストレーニング
声楽・シニアポップス

【和泉中央教室】

大阪芸術大学演奏学科声楽専攻卒業
ヤマハシステム講師定年まで務めました。
ザ・シャインズというシニアポップスグループがあります。
心はいつも 20 代！
70～現代の歌を楽しみたい方大募集中です♪
あの頃の輝きをもう一度！！



後藤千恵 
(CHIE GOTO)

ピアノ・エレクトーン

【高辺台教室】

元ヤマハシステム講師
シニアヨガ講師
リンパトリートメントセラピスト
低年齢児のレッスン経験を活かし、お子様でもわかりやすくお伝えします・
年齢を問わず、一緒に音楽を楽しみましょう！



齋藤律子 
(RITSUKO SAITO)

ピアノ・エレクトーン

【和泉中央教室】
【高辺台教室】

元ヤマハ音楽教室システム講師
保育士、心理カウンセラー、
英国式ハンドリフレクソロジーセラピスト
ヤマハシステム講師勤続 25 年を経て、現在はフリーで
音楽教室講師を続けながら「特定非営利活動法人 音もだち」
での地域音楽活動に専念中。



野上祐美子 
(YUMIKO NOGAMI)

習字・ペン習字

【和泉中央教室】

芸術学士、日本書作家協会認定師範、
PADI オープンウォーターダイバー

子供から大人まで、個人のペースに合わせて、丁寧に指導いたします。
老人ホーム等の施設へも指導にお伺いしています。



柘美緒子 (MIOKO TSUGE)

ピアノ



【高辺台教室】

大阪芸術大学演奏学科ピアノ専攻卒
関西フィルハーモニー管弦楽団と協演
フレッシュアーティストコンサート出演等、
ピアノ演奏を通して出逢えた感動、喜び、楽しさを
生徒さんにも感じてもらえるよう伝えて行きたいです

音のだし方、奏法など大切な基礎から
音大受験、楽典、聴音、ソルフェージュ
幼児教育（保育）コース受験など



中野昌代 (MASAYO NAKANO)

ピアノ・カホン



【和泉中央教室】

幼稚園教諭を経て楽器店ピアノ講師へ
たくさんの保育園、幼稚園、こども園の先生を送り出し
100%の就職率！！

ライブ、ファッション、カルチャーが元気の源



道ノ本和美 (KAZUMI MICHINOMOTO)

ピアノ



【和泉中央教室】
【高辺台教室】

大阪キリスト教短期大学初等教育科
大阪芸術大学音楽学科卒業
ヤマハPSTA指導者 自宅でも個人レッスンをしています
コーチングジュニアコーチ資格取得
心理学ゼミナール基礎コース修了・シニアの歌の会の伴奏

幼児(4歳児)からシニアの方まで、幼児、児童の生徒さんには
基礎から大人の方のご要望をお聞きしてレッスンしています。
幼児教育科や小学校の先生を目指している方、保育士さん、
ヤマハグレード受験希望の生徒さんが来られています。
生徒ひとりひとりの個性に寄り添いながら 音楽を通して心を
育てるレッスンをしています。



堀井敦司 (ATSUSHI HORII)

アコースティック
エレキギター・ウクレレ



【和泉中央教室】
【高辺台教室】

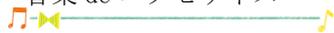
17歳よりアコースティックギターを始め、
18歳から大阪芸術大学短期大学部ビジュアル音楽コースにて
音楽理論や作曲、楽器演奏など学ぶ。
卒業後は、自身のバンドや創作活動に加えてライブサポートや
レッスンなど関西を中心に活動中。

ガツンとカッコいいロックな曲からしっとりバラードな曲まで、
一人一人の好みやニーズに合わせたレッスンを致します！
楽器を始めるのに年齢は関係ないです！
大事なのは、やってみようという気持ちです！
焦らずゆっくり一緒に音楽を楽しみましょう！



前島規子 (NORIKO MAESHIMA)

ピアノ・エレクトーン
鍵盤ハーモニカ・ドラム
音楽 de エクセサイズ



【和泉中央教室】

大阪キリスト教短期大学初等教育科卒業
ヤマハPSTA指導者
SUZUKIケンハモ認定講師

鍵盤楽器はもちろん、ドラムで発散！笑いの絶えない
レッスンです。

楽器ができない方でも声を出したり体を動かしたり、
心身ともに元気になる「音楽 de エクセサイズ」も
大好評！
笑顔いっぱいのレッスンで、好きな曲を弾ける喜びを
一緒に体験しましょう！



重成真砂美 (MASAMI SIGENARI)

ピアノ・エレクトーン



【和泉中央教室】

小さいお子さんから大人の方まで、一人一人の生徒さんに寄り
添ったレッスンを心がけています。
基礎から流行りの曲まで、それぞれのご希望に合わせてレッス
ンします。

弾ける曲がどんどん楽しく増えていく！
みなさん一緒に楽しみましょう！



上野恵子 (KEIKO UENO)

リトミック



【和泉中央教室】

大阪芸術大学音楽教育学科卒業
全日本リトミック音楽教育研究会会員
日本ジャズアカデミー協会会員
コーチング協会フェア・フェア・コーチ資格
生涯学習音楽指導員
保育園音楽教室講師 etc.
数々の資格を保有

「みんなで体を動かして、音楽を楽しむことができれば、わくわく・ドキドキしながら、笑顔一杯になりましょう！」



清川将之 (MASAYUKI KIYOKAWA)

ドラム



【高辺台教室】

高校卒業後、甲陽音楽学院ドラム科に入学し本格的にジャズやフュージョン等のドラムを学ぶ。
卒業後、在学中に組んだバンドで学園祭やライブハウスで活動する。

ドラマーとしてジャズバーでの演奏もするようになり、ジャムセッションのホストも経験する。
その後ドラム講師も始めるが、ドラマーとしての活動はドラム講師のみにして、当初音楽を始める目的だったシンガー・ソングライターとしての活動を主にする。
長くシンガー・ソングライターとして活動するも、逆にドラムを評価される状況が続き現在に至る。

現在は家庭を持ち正社員として働く、ドラム講師・ドラマーとして活動する方法を模索中。

YouTubeで「清川将之」「rockzamurai」として、いくつか動画を上げています。
みなさんのドラム上達の手助けが出来ればと思っております。
みなさんのドラムが上達する姿を見るのが好きで、ドラム講師10年以上続けています。



吉野真理 (MARI YOSHINO)

ピアノ・英語でピアノ
鍵盤ハーモニカ

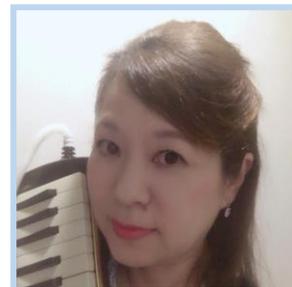


【和泉中央教室】

神戸女学院大学文学部卒
クラシックピアノ、エレクトーン、ジャズピアノを学ぶ
コーチング、カウンセリングを学ぶ
SUZUKI ケンハモ認定講師
鍵盤ハーモニカを松田昌氏に師事
鍵盤ハーモニカトリオ MK2 リーダー

生涯学習音楽指導員
泉大津音楽家協会会員
J Shine 小学校英語指導員
American College of Musicians Active Member

音楽の楽しさを伝えたい、という気持ちでレッスンしています。
好きな曲を好きな感じに弾けるようになってほしいと、テキストやグレードにこだわりません。
同時に簡単な英語も歌やリズムに乗って体験する楽しさも伝えたいです。そして、裏メニューはK-POPです！



奥野彰子 (AKIKO OKUNO)

ピアノ・エレクトーン
鍵盤ハーモニカ
オカリナ・大正琴



【高辺台教室】

ヤマハ PSTA 指導者
エレクトーン講師
生涯学習音楽指導員
ライリッシュオカリナ連盟指導者養成認定講師
琴修会大正琴
鍵盤ハーモニカ認定講師
介護施設への音楽療法を15年以上継続

小さいお子様からシニアの方まで、ひとりひとりに合った笑顔になれるレッスンを心がけています。

「この曲が弾きたい！」というご希望があれば、レベルに合わせてその希望を叶えられるよう、楽しく指導します。
ぜひ、一緒に音楽を楽しみましょう！



MIZUNO RUBY CUSTODIO

英語



【和泉中央教室】

フィリピン生まれ
英語・日本語の二か国語を話せます。
趣味は歌うこと

子供に6年間英語を教えてきました。
特に発音指導に自信があります。
みんなで楽しく英語のレッスンができればいいなと思います
Let's try English!